

УДК 23/28

ХРИСТИАНСКАЯ АНТРОПОЛОГИЯ КАК ОСНОВА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ СВЯТИТЕЛЯ ФЕОФАНА ЗАТВОРНИКА

ТКАЧЕВ Роман,
священник, и.о. ректора,
Воронежская духовная семинария

Аннотация. В статье анализируются антропологические взгляды святителя Феофана Затворника в контексте его педагогических представлений. Даётся характеристика состояния человеческой природы под властью греха, определяются особенности каждой составной части человека.

Ключевые слова: христианская педагогика, христианская антропология, святитель Феофан Затворник.

CHRISTIAN ANTHROPOLOGY AS A BASIS OF THE PEDAGOGICAL HERITAGE OF ST. THEOPHAN THE RECLUSE

TKACHEV Roman,
Priest, Acting Rector,
Voronezh Theological Seminary

Abstract. The paper describes anthropological viewpoints of St. Theophan the Recluse in the context of his pedagogical principles. The characteristics of the state of a human nature captive to sin are given, the features of each component element of a person are determined.

KEY WORDS: Christian Pedagogy, Christian anthropology, St. Theophan the Recluse.

Святитель Феофан (Говоров) (1815–1894) является одним из самых ярких русских богословов. В его письменном наследии богословские произведения, толкования Библии и наставления в духовной жизни. В текстах его творений встречается большое количество мыслей, затрагивающих педагогические вопросы. Сам святитель Феофан был связан с воспитанием практически всю свою жизнь. С того момента, как он закончил духовную академию и до ухода в добровольное уединение, затвор в Вышенской пустыне, этот человек был наставником в церковных школах различного уровня, а потом – епископом. Сегодня многие исследователи признают, что опыт его педагогической деятельности представляет собой целую воспитательную систему, хотя и не высказанную в каком-либо отдельном произведении. Изучению и анализу работ святителя Феофана посвящаются многочисленные исследования. Помимо выступлений на конференциях и публикаций статей эти изыскания переходят на более высокий уровень – кандидатских диссертаций. На данный момент А.А. Игнатовым [3], Н.Е. Никулиной [4] и А.Б. Хохловой [13] были защищены кандидатские диссертации по разным аспектам педагогического наследия Вышенского Затворника. Выяснению особенностей взглядов святителя Феофана на антропологический базис воспитания будет посвящена данная статья.

Учение о человеке – одна из центральных тем в творчестве русского богослова. Его антропологические взгляды развивались в контексте всей христианской антропологии, основное положение которой в работе Е.А. Плеханова рассматривается через определение сущности человеческой личности как изначально целостной и гармоничной, свободной и

обладающей нравственным достоинством, способной к саморазвитию и творчеству, единой с миром людьми и миром природы [5, с. 14].

Описание составных частей человеческой природы, их взаимодействия между собой и т.п. темы встречаются во многих сочинениях богослова. Однако наиболее важными и цельными в отношении антропологии следует признать «Воплощенное дамостроительство» и некоторые письма, опубликованные уже при его жизни.

Выбор святителем Феофаном главных понятий, касающихся вопросов антропологии и педагогики, традиционен для православного богослова. Безусловно, важнейшими из них являются «Бог» и «грех». Эти два понятия наиболее рельефно показывают отличие христианской антропологии от других подобных систем. Первое – это одновременно Создатель человека и цель жизни каждого. Достижение соединения с Богом – цель христианской жизни и, как следствие, педагогики. Грех же, напротив, понятие отрицательное, но определяющее человеческое состояние на начальном этапе его существования в мире. Человек, изначально ущербный, должен стать лучше, преодолеть греховность и достичь Бога, высшего блага.

Итак, человеческая природа описывается епископом Феофаном как изначально подверженная воздействию греха. Разберемся, что он понимает под этим понятием. Святитель пишет: «Бог создал человека правого для того, чтобы он и делал правые дела» [8, с. 32]. Жизнь человека первоначально состояла в гармоничном сочетании сил его природы и их взаимодействии соответственно природе. В человеке в его невинном состоянии было чистое сердце и добре расположение воли, но через падение в них произошло «превращение». Способности и силы, данные для познания Бога человеком, были

© Ткачев Р., свящ., 2018

Информация для связи с авторами: romanvoronez@inbox.ru

направлены человеком после грехопадения на самого себя» [7, с. 386].

Человек утратил непосредственную связь с Богом, и внутри него образовалась пустота, а вместе с ней – неутолимая жажда и желание заполнить эту пустоту. Отсюда, по мысли святителя Феофана, происхождение стремлений и желаний в падшем человеке. Каждый ощущает неполноту своего существа, именно это заставляет человека искать предмет для восполнения себя. Больше того, человек стал считать благом все, что дает ощущение восполнения, даже грех [7, с. 385]. Святитель Феофан пишет: «Теперь мы рождаемся уже не такими, какими следовало бы нам быть по творению, но такими, каким стал прародитель наш через падение» [8, с. 32]. Из-за греха Адама люди находятся в состоянии, которое в святоотеческой литературе именуется отпадением от Бога [8, с. 32].

Грех овладел человеком и увлек к себе все его внимание, все стремления и все силы. В душе возникли страсти, которые и стали в дальнейшем источниками, провоцирующими на грехи, они парализовали нормальную деятельность духа, души и тела, внесли разлад между ними [7, с. 170]. Епископ Феофан так описывает процесс развития греха в человеческой природе: «Грех, утвердившись в сердце, проникает в душу и тело по всем их направлениям, проходит потом во все внешние отношения человека и набрасывает наконец свой покров на все окружающее его» [7, с. 278].

По воззрениям богослова, грех внес разлад между духом, душой и телом. Вышенский Затворник, продолжая рассуждать на эту тему, говорит, что этот разлад коснулся не только составных частей человеческой природы, но и сил, присущих этим частям [6, с. 115]. Он пишет, что в человеке, который находится в состоянии отпадения от Бога, составные части человеческой природы и их силы вышли из-под контроля, они приобрели некую независимость и самоуправление относительно человеческого «я». Толкуя слова апостола Павла: «Ибо не понимаю, что делаю: потому что не то делаю, что хочу, а что ненавижу, то делаю. Если же делаю то, чего не хочу, то соглашаюсь с законом, что он добр, а потому уже не я делаю то, но живущий во мне грех» (Рим. 7:15-17), святитель подчеркивает, что человеческое «я» стало не действующим, а «действуемым», то есть не человек стал управлять своими силами, а человеческие силы стали управлять человеком [6, с. 116]. Потеряв таким образом взаимную точку соединения, составные силы человеческой природы перестали получать взаимную помощь и начали конфликтовать друг с другом. В результате греха они приобрели наклонности и свойства, неестественные для них до падения. Святитель Феофан утверждает, что, когда преобладает сердце, возникает слабость ума и непостоянство воли, то есть человек с этим соотношением сил становится личностью бесхарактерной. Если же преобладает разум и стремление к познанию, то это ведет за собой ослабление деятельности и беспечность воли, этому состоянию также сопутствует нечувствительность сердца. Когда преобладает воля, то личность с такой комбинацией сил всегда обусловлена «односторонним направлением» и упорностью. Душе такого человека недоступны сердечные потрясения и глубокие переживания [6, с. 444].

Святитель Феофан указывает, что в результате грехопадения органы чувств начали занимать новые позиции, чем способствовали уничтожению в духе внимательности и собранности. У человека появляется жажда впечатлений, «глазерство», желание

получения удовольствия от услаждения чувств, расеянность и т.д. [6, с. 444]. Органы движения способствовали появлению желаний независимой деятельности, внешней свободы, своеволия. Инстинкт питания в падшем человеке взращивает страсти: сластолюбие, обжорство, леность, праздность [6, с. 444]. Половые инстинкты в падшей человеческой природе способствуют возникновению страсти бесчестия, «щегольства», желания нравиться и т.п. Совокупность новообразований в конечном счете отнимает свойственные духу чистоту и бесстрастие [6, с. 455].

Результатом всех вышеперечисленных «расстройств», по мысли святителя Феофана, явился распад или отделение духовной составляющей от животно-физиологической, то есть смерть [6, с. 231].

Итак, уже с момента рождения человеческая природа находится в неудовлетворительном состоянии, она поражена грехом. Это состояние святитель Феофан описывает как нарушение в иерархии составных частей человеческой природы. Восстановлению их правильного состояния и может способствовать, в частности, педагогика. Как это должно происходить с точки зрения епископа Феофана (Говорова) – тема отдельного исследования. Здесь же мы продолжим рассмотрение проблем антропологии.

Через описание действия греха на человека был показан основной фактор, который воздействует на его природу. Теперь же следует сказать о составных частях этой природы.

Преосвященный Феофан придерживается трехчастной теории состава человеческой природы. По этой теории человек есть существо, состоящее из духа, души и тела [10, с. 171]. О составе человеческой природы святитель пишет: «Дух и душа и тело – Богооткровенное указание на состав естества человеческого. Как малый мир, человек совмещает в себе все виды жизни, проявившиеся в его предшественниках по лестнице творения. В нем есть и растительно-животная жизнь, и животно-душевная вместе с душевно-человеческою, и духовная, исключительно ему принадлежащая и его характеризующая. Их и означают слова: тело, душа и дух» [10, с. 163].

Затворник определяет человеческий дух как силу [8, с. 239], орган, страх или чувство [9, с. 230]. Сила в данном случае понимается им как синоним дыхания жизни (Быт. 2:7), которое вдунул Бог в лицо человека при его творении. Под духом понимается орган, благодаря которому человек способен воспринимать силу Божию, «свет истины». Страхом или чувством он называет дух, потому что через него человеку свойственно испытывать благоговение перед Творцом и сознавать свою зависимость от Него. Чувство Божества святитель также сопоставляет с понятием совести. Он называет ее практическим сознанием. «Она есть сила духа, которая сознавая закон и свободу, определяет взаимное отношение их» [9, с. 366]. Совесть выполняет функции законодателя, свидетеля, судьи и «воздаятеля» [9, с. 366]. Таким образом, мы видим, что Преосвященный Феофан раскрывает понятие духа через описание основных его свойств. Цель и назначение духа – общение с Богом и миром духовным, поэтому он не может быть удовлетворен ничем земным. Его задача – управлять душой и телом, а также быть посредником в обожении всего состава человеческой природы [7, с. 198]. Дух и ум, по мысли святителя Феофана, это однородные понятия [7, с. 12].

Вторая составляющая человеческой природы – душа. Она находится между телом и духом. По мысли епископа Феофана, «душа – низшая сила,

или часть той же силы, назначенная на ведение дел земной жизни» [9, с. 31]. Ссылаясь на святителя Василия Великого, он пишет, что душа есть жизненная сила тела [9, с. 308]. Она невещественна, проста, духовна, бессмертна и разумно-свободна. «Душа – начало тех внутри нас сознательных явлений, которые начинаются чувственными восприятиями, влечениями и ощущениями и оканчиваются научными построениями, начинаниями и предприятиями, произведениями вкуса» [11], – констатирует святитель.

Святитель Феофан (Говоров) считает, что душа содержит три основных составных силы: рассудок, воля, сердце, или, по-другому, рассудительная, воожделевательная и раздражительная силы, исходя из чего основные действия души делятся на три разряда – мысли, желания и чувства [8, с. 227]. Рассудок, воля, сердце – эти способности человеческой природы он называет деятельными силами души [8, с. 227].

Рассудок – способность души, предназначеннная для познания видимого, сотворенного, материального мира. По мысли святого, главные функции рассудка заключаются в наблюдении, составлении понятий и обобщении, в наработке опыта, строительстве суждений и совещательной деятельности. Рассудок работает с информацией, которую получает через органы чувств и которая содержится в памяти человека [7, с. 312]. Рассудок развивает мысли и представляет познаваемый предмет сознанию, чем в конечном результате воздействует на волю [7, с. 20]. Воля – деятельность сила, тесно связанная с желательной стороной души, задача ее – устройство жизни. Это способность человека, с помощью которой внутренние стремления и желания реализуются в виде конкретных дел. Воля непосредственно утверждается на пожеланиях, которые она приводит в порядок и ориентирует по своим целям. «Виды ее действий – желание и отвращение» [7, с. 385], – считает святитель Феофан. Ее возбудителями являются приятность и полезность. В основе ее деятельности лежит ревность – жажда дела. В деятельности воли различаются три части: выбор, решимость и само дело. По мысли святого Затворника, характер или навык – это устоявшиеся расположения воли в человеке. Из совокупности всех навыков и правил формируется определенный образ существования. В общей картине человеческого устройства святитель Феофан определяет волю как «госпожу всех сил и всей жизни» [9, с. 367].

Последняя составляющая высшей части души, которую мы рассмотрим, – это сердце, являющееся центром человеческой личности: «Оно справедливо почитается корнем существа человеческого, фокусом всех его сил: духовных, душевых и животно-телесных» [9, с. 425]. Сердце Вышенский Затворник рассматривает в двух плоскостях. Во-первых, сердце, по его мнению, можно рассматривать как центр человеческих сил, так как все они отражаются в нем через свою деятельность. Отражения эти происходят через появление в сердце чувств и расположений [9, с. 426]. Расположения, появляющиеся в результате действия сил человеческой природы, могут иметь как положительный, так и отрицательный характер в зависимости от причины и цели их появления [9, с. 93]. Во-вторых, Феофан Затворником сердце рассматривается как точка соприкосновения со всем, что вне человека. Человек через него может иметь живой союз с Богом, с миром

духовным и миром вещественным [7, с. 437]. Оно способно «без пособий сторонних, узнавать истинный порядок вещей, истинные их свойства ... ощущать сладость добра очевидного, с другой (также человек способен) – сердцем узнавать доброту скрытую...» [9, с. 443]. Святитель говорит, что у сердца есть свой вкус, который формируется частью от естественных или врожденных предрасположений, частью от первых впечатлений, от воспитания и личного жизненного опыта [9, с. 444]. Епископ Феофан, рассуждая о людях, умеющих управлять собой, пишет, что этот тип людей научился управляться с сердцем, такие люди в любом деле пытаются найти приятность для сердца. Когда это происходит, из сердца выходит энергия или ревность, направляющая волю в необходимое русло [12, с. 18-19].

Последняя составляющая человека – тело.

Вышенский Затворник, говоря о составе человеческой природы, повторяет святоотеческую антропологическую схему, в которой человек как венец творения включает в себя все известные состояния тварных природ: так называемую мертвую природу, растительную, животную и духовную [12, с. 109; 2, с. 118]. Тело и есть «животно-растительный» организм, ближайшее орудие, орган души и единственный способ обнаружения ее во вне, в настоящем мире. Тело – вещественная сторона человеческого организма. Оно – орган, посредством которого человек – духовно разумное создание, находясь в материальном мире, совершает необходимые действия для существования в данных условиях [7, с. 456].

В итоге симфония человеческой природы с точки зрения святителя Феофана выглядит следующим образом. Душа и тело совмещают силы и потребности, необходимые в жизни на земле, само устройство тела приспособлено к силам души [8, с. 240]. Тело для души есть нечто внешнее и душа должна отделять его от себя, но при этом считать своим [8, с. 453]. Оно подчиняется душе, душа – духу, дух же по своему назначению должен быть соединен с Богом и Им управляться [7, с. 197].

Таким образом, христианская антропология в изложении святителя Феофана Затворника представляет собой систему, основывающуюся на представлении о человеческой природе как состоящей из трех основных элементов: духа, души и тела. Каждому из этих элементов Богом при создании предписана в составе человеческой природы своя определенная функция. В зависимости от характера этой функции элементы находятся во взаимном подчинении, которое образует своеобразную иерархию, где главенство принадлежит духу. Однако такая подчиненность – идеальное представление, способное реализоваться только в будущем. Теперь же человек пребывает в состоянии грехопадения, основным критерием которого является нарушение иерархии элементов человеческой природы, повлекшее за собой душевые и телесные искажения в людях. В свете этого первой задачей воспитания как научной системы с точки зрения христианской антропологии является помочь в восстановлении правильного соотношения частей и сил человека, выстраивания внутренней иерархии, гармонично-иерархичной реализации потребностей всех составляющих частей человеческой природы. В этом смысле педагогика крайне близко сходится с учением о спасении и становится основополагающей дисциплиной в жизни людей.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Библия [текст]. – М.: Российское библейское общество, 2016. – 1578 с.
2. Григорий Нисский, свт. Об устройении человека [Текст]. – СПб.: Аxioma, 2000. – 220 с.

3. Игнатов, А.А. Педагогические взгляды и практика духовного воспитания свт. Феофана Затворника: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 [Текст] / А.А. Игнатов. – Курск, 2002. – 151 с.
4. Никулина, Е.Н. Антрополого-педагогические взгляды святителя Феофана Затворника [текст]: дисс. ... канд. пед. наук [Текст] / Е.Н. Никулина. – М., 2016. – 362 с.
5. Плеханов, Е.А. Становление и развитие религиозно-антропологической концепции образования в отечественной педагогике (вторая половина XIX – начало XX вв.): автореф. дисс. ... докт. пед. наук [Текст] / Е.А. Плеханов. – Елец, 2004. – 48 с.
6. Феофан Затворник, еп. Жизнь и труды св. ап. Павла [Текст] / Феофан Затворник, еп. – СПб.: типография Александро-Невского общества трезвости, 1901. – 492 с.
7. Феофан Затворник, свт. Воплощенное домостроительство. Опыт христианской психологии [Текст] / Феофан Затворник, еп. – М.: Правило веры, 2008. – 462 с.
8. Феофан Затворник, свт. Последование за Господом. Письма к разным лицам [Текст] / Феофан Затворник, еп. – М.: Благовест, 2010. – 622 с.
9. Феофан Затворник, свт. Православие и наука. Руководственная книга изречений и поучений [Текст] / сост. игум. Феофан (Крюков) – М.: Даниловский благовестник, 2009. – 678 с.
10. Феофан Затворник, свт. Созерцание и размышление. Краткие поучения [Текст] / Феофан Затворник, еп. – М.: Правило Веры, 1998. – 569 с.
11. Феофан Затворник, свт. Толкование на первое послание апостола Павла к фессалоникийцам [Электронный ресурс] / Феофан Затворник, еп. – Режим доступа: URL: http://www.paraklit.org/sv.otcy/Feofan_Zatvornik/Feofan_Zatvornik.Tolkovanie_na_ap.Pavla_K_Solunyanam-1.htm (дата обращения: 01.09.17).
12. Феофан Затворник, свт. Что есть духовная жизнь и как на неё настроиться? [текст] / Феофан Затворник, еп. – Л., 1991. – 234 с.
13. Хохлова, А. Б. Инновационно-эвристическое значение наследия Феофана Затворника для развития современного российского образования: дис. ... канд. пед. наук [Текст]: 13.00.01 / А.Б. Хохлова. – Курск, 2011. – 218 с.